EDITORA ABRIL
479
NCz$ 1,50
CÓD. 0004

REVISTA MENSAL
Walt Disney

Mickey

Scan Néia e João

Grátis!
PAPÉIS DE CARTA

ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL

479

NCz$ 1,50

CÓD. 0004

REVISTA MENSAL

Walt Disney

Mickey

Grátis! PAPÉIS DE CARTA

INTELIGENTE, APAIXONADA, CHARMOSÍSSIMA...

Marque um encontro com ela na próxima edição!

EDITORA ABRIL

Margarida

Quinzenalmente nas bancas.

quadradinhospatopolis.blogspot.com & scanqueninguemfez.wordpress.com

ROUBOS HISTÓRICOS

PENSEI QUE VOCÊ IA ME AJUDAR A REFORMAR A CASA, PATETA!

JÁ, JÁ, MICKEY! MAS ESCUTE ESSA... É DEMAIS!

O VELHO OESTE

"O INÍCIO DESTE SÉCULO FOI MARCADO PELA ELIMINAÇÃO DE QUASE TODOS OS BANDOS DE FORA-DA-LEI!"

"EM 1907 SÓ EXISTIA O FAMOSO ***BANDO DO BURACO NA PAREDE***, LIDERADO POR ***BUTCH CACETADA*** E ***SAIDESSA KID!***" PÔXA!

O VELHO OESTE

EM SETEMBRO DAQUELE ANO, ELES PLANEJARAM UM ASSALTO A UM BANCO EM ***CAFUNDÓ CITY***, SÓ QUE O PESSOAL DA CIDADE ARMOU UMA CILADA PRO BANDO..."

O LUGAR PARECE BEM QUIETO, BUTCH!

BELEZA, KID! VAMOS NESSA, MOÇADA!

BANCO DE CAFUNDÓ CITY

F JM 81032C-MK 479 1

© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY

MÃOS AO ALTO! É UM ASSALTO!

PASSA O OURO SEM GRACINHAS E VAI FICAR TUDO BEM!

C-CLARO! VOCÊ M-MANDA!

RAPAZ, ESTE É O SERVIÇO MAIS FÁCIL QUE JÁ FIZ!

EI, JOCA! VOCÊ E OS OUTROS TRAGAM OS CAVALOS PRA FUGA!

MAS...

AQUI É A *TROPA DOS ORDEIROS!* LARGUEM SUAS ARMAS!

NÃO ADIANTA TENTAR REAGIR!

BANCO DE CAFUNDÓ CITY

UMA CILADA! ELES TAVAM ESPERANDO A GENTE!

EU NÃO VOU ENTREGAR OS PONTOS ASSIM!

SAI DESSA, ZÉ! A GENTE NÃO TEM CHANCE!

TÁ LEGAL! A GENTE SE RENDE! NÃO ATIREM!

BANCO DE CAFUNDÓ

AQUI SÓ TEM QUATRO DELES! CADÊ O BUTCH E O KID?

DEVEM ESTAR LÁ DENTRO AINDA!

ENTÃO ME PROTEJA QUE EU VOU ATRÁS DELES!

CUIDADO, HEIN! ELES SÃO FOGO!

POR ALI, SENHOR!

ELES FUGIRAM PELOS FUNDOS COM TODO O OURO!

"... E BUTCH CACETADA E SAIDESSA KID NUNCA MAIS FORAM VISTOS... MUITO MENOS O OURO!"

"O CASO DELES FICOU ARQUIVADO COMO *NÃO-RESOLVIDO*, MAS A RECOMPENSA PELOS DOIS CONTINUA DE PÉ!"

INTERESSANTÍSSIMO, PATETA...

... MAS, AGORA, DÁ PRA DEIXAR O VELHO OESTE PRA LÁ E ME DAR UMA MÃO COM ESTE ASSOALHO PODRE?

PÔXA, MICKEY! CÊ NEM LIGOU PRA HISTÓRIA!

BEM DEPOIS... OLHA! TEM UM JORNAL VELHO AQUI!

NA CERTA, ESTÁ AÍ DESDE QUE A CASA FOI CONSTRUÍDA!

DEVE ESTAR MESMO! É DE 5 DE OUTUBRO DE 1907!

MICKEY DO CÉU! OLHA SÓ PRA ESTA FOTO!

O QUE FOI?

"O PROF. KRATZKOFF INDO PRA PATAPAGÔNIA A BORDO DO S.S. MAROLA!" E DAÍ?

OLHA OS DOIS TIPOS ATRÁS DELE!

SÃO BUTCH CACETADA E SAIDESSA KID!

PELO MENOS SÃO IGUAIS AOS CARAS DO MEU LIVRO!

TEM RAZÃO, PATETA! SABE QUE ESSA PODE TER SIDO UMA DESCOBERTA IMPORTANTE?

JURA? E O QUE A GENTE FAZ AGORA?

SÓ HÁ UMA COISA A FAZER... IRMOS PRA PATAPAGÔNIA!

DIAS DEPOIS...

BEM, FOI DAQUI QUE O NAVIO SAIU, E É AQUI QUE COMEÇA NOSSA BUSCA!

PÔXA! MAIS PARECE UMA CIDADE-FANTASMA!

LOGO...

PRA COMEÇAR, VAMOS DAR UMA OLHADA NOS REGISTROS DA PREFEITURA!

HOTEL

DUVIDO QUE OS DOIS BANDIDOS IAM AVISAR PRO PREFEITO QUE ESTAVAM NA CIDADE!

MAS ELES PODEM TER COMPRADO ALGUMA PROPRIEDADE PRA PARECEREM CIDADÃOS HONESTOS!

PREFEITURA

NÃO FALEI? OLHA AQUI! EM OUTUBRO DE 1907 UM RANCHO FOI VENDIDO PROS SENHORES SÁ E SILVA POR MIL ESCUDAVOS!

E FOI A ÚNICA PROPRIEDADE VENDIDA NAQUELE ANO!

E APOSTO QUE ESTES NOMES ERAM DISFARCES PROS DE BUTCH E KID!

É!

VAMOS LEVAR UM PAPO COM OS DONOS ATUAIS E VER SE ENCONTRAMOS ALGUMA PISTA!

MAS NÃO A CAVALO, NÉ? É UMA PUXADA DE CEM QUILÔMETROS ATÉ O TAL RANCHO!

ALUGUÉIS

QUEM SABE A GENTE ALUGA UM CARRO!

E...

ESTE NÃO É UM TOLLS-TOYCE, MAS QUEBRA O GALHO!

PÔXA! OLHA QUE FIM-DE-MUNDO! SÓ TEM PÓ E MAIS PÓ!

POR FIM...

AQUELE DEVE SER O RANCHO!

PÔXA! DUVIDO QUE TENHA ALGUÉM MORANDO AÍ!

EU TAMBÉM! MAS NÃO CUSTA DAR UMA INVESTIGADA!

É... ACHO QUE AQUI NÃO TEM NADA PRA GENTE!

O QUE SERÁ ESTE PÓ BRANCO?

SEI LÁ... MAS NÃO DEVE TER NADA A VER COM BUTCH E KID!

QUE PERNADA, HEIN?

PACIÊNCIA! O JEITO É VOLTAR PRA CIDADE!

PERAÍ, MICKEY! TEM UM CAVALO SOLTO ALI!

E ESTÁ SELADO!

O CAVALEIRO NÃO DEVE ESTAR LONGE!

OLHA ELE LÁ, MICKEY!

O QUE ACONTECEU, AMIGO?

FUI! ATACADO POR LADRÕES! ROUBARAM O PAGAMENTO QUE EU TAVA LEVANDO PRA MINA DO VALE VILADA!

GLUP! L-LADRÕES?

VENHA! VAMOS VOLTAR PRA CIDADE!

ESSA NÃO! OUTRO ROUBO DE PAGAMENTO?!

QUE QUER DIZER COM OUTRO, DELEGADO?

DELEGADO

ESTAMOS ATRAVESSANDO A MAIOR ONDA DE CRIMES DESDE O INÍCIO DO SÉCULO!

E EU NÃO TENHO NENHUMA PISTA!

BEM, COM CERTEZA ESTES DOIS NÃO SÃO OS CULPADOS!

BUTCH CACETADA E SAIDESSA KID MORRERAM FAZ UM TEMPÃO!

AQUI ESSA DUPLA É CONHECIDA POR MCKAFA E MCDOIDO!

ELES FORAM OS RESPONSÁVEIS PELA ONDA DE CRIMES DO INÍCIO DO SÉCULO!

E O QUE FOI FEITO DOS DOIS?

POR MAIS DE UM ANO ATACARAM TRENS, BANCOS E DILIGÊNCIAS...

POIS É, MAS O QUE ACONTECEU COM ELES?

"ENTRARAM PELO CANO QUANDO RESOLVERAM ASSALTAR O BANCO AQUI DA CIDADE..."

BANC

"É QUE, PRA AZAR DELES, BEM NAQUELE DIA, UMA TROPA DE FEDERAIS CHEGOU NA REGIÃO..."

ISTO É UM ASSALTO! MÃOS AO ALTO E NÃO SE MOVAM!

PASSEM O DINHEIRO E NADA DE TRUQUES!

NÃO SEI PORQUE A GENTE CONTINUA ROUBANDO! JÁ TEMOS MAIS GRANA DO QUE PODEMOS GASTAR!

E DAÍ? É DIVERTIDO, NÉ?

SOCORRO! LADRÕES!

OPS! TROPAS DO EXÉRCITO!

POR AQUI! RÁPIDO!

(GLUP!) MAIS SOLDADOS! A CIDADE TÁ INFESTADA!

ATRÁS DELES!

LARGUEM SUAS ARMAS! VOCÊS ESTÃO CERCADOS!

TÁ LEGAL! A GENTE SABE PERDER!

É ISSO AÍ! NÃO ATIREM!

OS DOIS FORAM LEVADOS PRA PRISÃO, ONDE MORRERAM DE VELHICE!

É, EU ME LEMBRO DESSA HISTÓRIA!

E ELES REVELARAM ONDE ESCONDERAM O QUE ROUBARAM?

NÃO! ESSE SEGREDO FOI PRA COVA COM OS DOIS!

BEM, ENTÃO ACHO QUE É O FIM DA NOSSA INVESTIGAÇÃO!

É MELHOR VOLTARMOS PRA PATÓPOLIS!

E EU VOU COMEÇAR MINHAS INVESTIGAÇÕES SOBRE O ASSALTO!

SÓ QUE É DIA DE FOLGA DO MEU AJUDANTE E ESTOU SOZINHO NESSA!

E, SE EU NÃO MANDAR OUTRO PAGAMENTO PROS MINEIROS, ELES VÃO CRIAR A MAIOR CONFUSÃO!

NÃO CONTE COMIGO! NÃO ME ARRISCO A SER ATACADO DE NOVO!

BEM, EU E O PATETA PODEMOS FAZER A ENTREGA PRO SENHOR, DELEGADO!

P-PODEMOS?!

SERÁ UMA GRANDE AJUDA! MAS LEVEM ESTAS ARMAS, PRO CASO DE TEREM PROBLEMAS NO CAMINHO! ESSES BANDIDOS ATIRAM PRIMEIRO E PERGUNTAM DEPOIS!

GLUP!

LEGADO

E SAIBAM QUE NUNCA ESQUECEREI ESSE GESTO DE VOCÊS!

IMAGINE, DELEGADO! É UM PRAZER AUXILIAR A LEI!

AI, AI!

DELEGADO

É...

ESPERO QUE VOCÊS TENHAM MAIS SORTE!

EU TAMBÉM!

ATÉ AQUI, TUDO TRANQÜILO!

E A GENTE JÁ TÁ CHEGANDO! OLHA A MINA LÁ ADIANTE!

QUE BOM VER VOCÊS! OS MINEIROS IAM CRIAR UMA BADERNA SE O PAGAMENTO DELES NÃO VIESSE DE NOVO!

NA CERTA, OS LADRÕES SABIAM *QUEM* IAM TER QUE ENCARAR DESTA VEZ!

EU NÃO SABIA QUE TINHA CARVÃO NESTA REGIÃO!

AH, MAS NÃO É CARVÃO!

O QUE A GENTE TIRA DAQUI É *PÓ DE PORCELANA!*

OLHA SÓ, MICKEY! É O MESMO PÓ BRANCO QUE A GENTE ACHOU NO RANCHO ABANDONADO!

HUM... ACHO BOM VOLTARMOS LÁ PRA OUTRA INVESTIGAÇÃO MAIS CUIDADOSA!

É ISSO AÍ!

EI! AQUELES NÃO SÃO OS DOIS QUE A GENTE VIU NO RANCHO DE MANHÃ?

ISSO MESMO! PENSEI QUE NÃO FOSSEM MAIS METER O BEDELHO!

ELES PODEM CAUSAR PROBLEMAS!

TEMOS QUE DAR UM JEITO NELES... E JÁ!

ENQUANTO ISSO...

DESTA VEZ VAMOS OLHAR A CASA COM MAIS CUIDADO!

OLHA ESTE SACO AQUI NO CANTO!

UÉ! TÁ CHEIO DE PÓ DE PORCELANA!

MUITO ESQUISITO! VEJA MAIS NO FUNDO!

PÕXA! DINHEIRO!

COMO PENSEI! OS LADRÕES AINDA NÃO TIVERAM TEMPO DE FAZER A DIVISÃO!

BAM!

IAU! ALGUÉM TÁ ATIRANDO NA GENTE!

DEVEM SER OS BANDIDOS!

¿PAC!

JOGUEM SUAS ARMAS FORA, GRINGOS!

AS ARMAS E A NOSSA GRANA! VOCÊS ESTÃO CERCADOS!

POIS VENHAM PEGAR, PILANTRAS!

É! A GENTE NÃO ENTREGA OS PONTOS FÁCIL!

NÃO SEJAM BURROS! VOCÊS NÃO TÊM CHANCE!

ENTÃO PROVEM!

BAM!

BAM!

BAM!

PÕIM!

MICKEY! ELES ACERTARAM O BARRIL DE PÓL...

PÓLVORA

CABRUM!!

O QUE ACONTECEU?

NOSSO DINHEIRO FOI PRO ESPAÇO!

A-A G-GENTE AINDA TÁ NA P-PATAPAGÔNIA, MICKEY?

A-ACHO QUE S-SIM!

MUITO BEM, LARÁPIOS! MÃOS AO ALTO!

AMARRE OS DOIS, PATETA!

SERÁ UM PRAZER!

LOGO...

COMO ESCONDERIJO DE ROUBOS, ESTE RANCHO JÁ ERA!

OLHA, MICKEY! UM ALÇAPÃO!

AONDE SERÁ QUE LEVA ESTA ESCADA?

DEVE SER UM PORÃO... E CONTINUA INTEIRO!

ACENDA UM FÓSFORO, PATETA!

O-OLHA QUANTA BARRA DE OURO!

DEVEM ESTAR AÍ DESDE QUE BUTCH CACETADA E SAIDESSA KID CHEGARAM À PATAPAGÔNIA HÁ OITENTA ANOS!

E AQUI ESTÁ O DINHEIRO QUE ELES ROUBARAM ANTES DE SER CAPTURADOS!

NÃO É À TOA QUE NUNCA FOI ENCONTRADO!

QUE COLHEITA, HEIN, MICKEY?

OLHA QUANTA GRANA!

E PENSAR QUE A GENTE TAVA ESCONDENDO NOSSOS MÍSEROS ROUBOS EM CIMA DESSE TESOURO!

VOCÊS NÃO LIGAM DE DIVIDIR O ESPAÇO DO CAMINHÃO COM ESTA GRANA TODA, NÉ?

GRR!

LOGO...

PRONTINHO, DELEGADO! AQUI ESTÃO OS LADRÕES DE PAGAMENTOS!

BOM TRABALHO!

A SEGUNDA MAIOR ONDA DE CRIMES DA PATAPAGÔNIA ESTÁ SOLUCIONADA!

E A *PRIMEIRA* TAMBÉM, DELEGADO!

M-MAS... DE ONDE VIERAM ESSAS BARRAS DE OURO?

DE UM ESCONDERIJO DE QUASE OITENTA ANOS!

O ESCONDERIJO DESSES DOIS!

DEPOIS...

VOCÊS VÃO RECEBER UMA BELA RECOMPENSA!

ESTAS SÃO MESMO AS BARRAS ROUBADAS EM 1907!

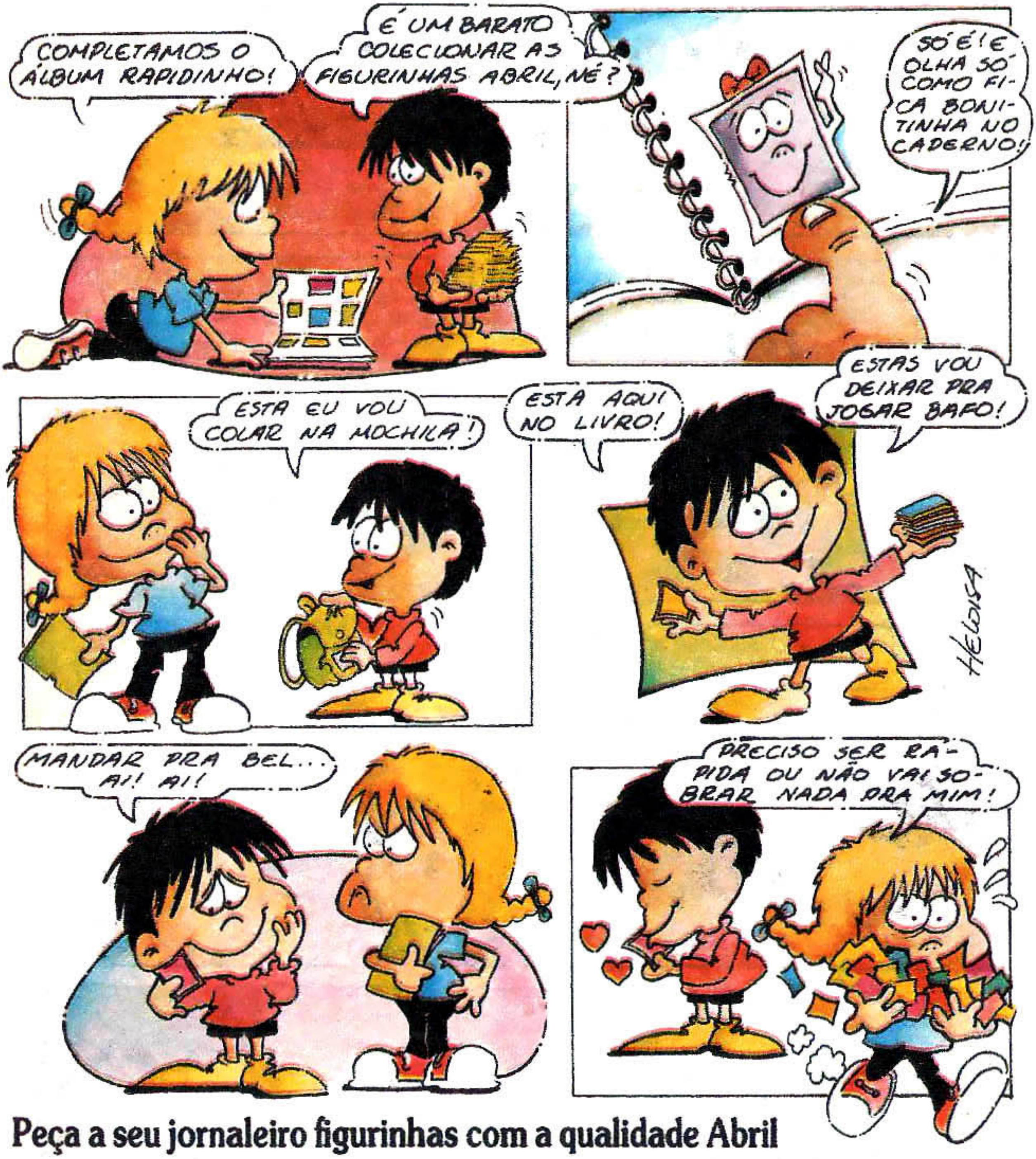
PÔXA, MICKEY! NEM SEI O QUE VOU FAZER COM A MINHA PARTE!

POIS EU SEI MUITO BEM O QUE VOU FAZER COM A MINHA!

CONTRATAR UM EXÉRCITO DE PEDREIROS PRA REFORMAR MINHA CASA! EH, EH!

fim

COLECIONE QUALIDADE



Peça a seu jornaleiro figurinhas com a qualidade Abril

- Sempre um novo álbum nas bancas pra você colecionar, brincar e se divertir.
- O papel e a qualidade Abril deixam suas figurinhas muito mais bonitas e super coloridas.
- Você sempre completa o álbum porque todos os dias chegam figurinhas novas nas bancas.

EDITORA ABRIL

A TAÇA

WALT DISNEY DONALD

OBRIGADA POR TOMAR CONTA DESTA BARRACA, DONALD!

FALOU EM AJUDAR, É COMIGO MESMO... AINDA MAIS NUM SERVIÇO FÁCIL COMO ESSE!

FEIRA ANUAL

D 7884-MK 479:2

SEM DIZER QUE É UMA HONRA SERVIR A NOVA PRESIDENTE DO CLUBE DAS SENHORAS!

OH... UMA PRESIDENTE UM TANTO NERVOSA, POR SINAL!

AFINAL, O PREFEITO E A ESPOSA DELE DEVEM ESTAR CHEGANDO! SÓ ESPERO QUE ESTEJA TUDO EM ORDEM!

CLARO QUE ESTÁ, MARGARIDA! AFINAL, FOI *VOCÊ* QUE ORGANIZOU A FEIRA!

NISSO...

(GLUP!) CHEGARAM! EU VOU ATÉ LÁ!

E EU JÁ TENHO FREGUESES!

VÃO CHEGANDO, MOLECADA! QUEM DERRUBAR TODAS AS GARRAFAS GANHA UMA LINDA TAÇA!

ENQUANTO ISSO...

NÃO DIGA! ADORO LEILÕES!

PERDOEM O ATRASO, QUERIDAS! FICAMOS PRESOS NUM LEILÃO DE ARTE!

ELES OFERECEM COISAS INTERESSANTES E VALIOSAS!

DE PLENO ACORDO, QUERIDA!

OLHEM SÓ ESTA TAÇA DE PRATA QUE ADQUIRIMOS! É UMA PEÇA RARÍSSIMA!

É MARAVILHOSA!

LINDÍSSIMA!

NISSO...

OPS!

BONG!

OOOH!

OH, CÉUS!

DESCULPE, SR. PREFEITO!

HUMPF!

DA PRÓXIMA VEZ, CALIBRA MELHOR A MIRA, GAROTO!

QUEM MAIS SE HABILITA? NÃO LIGUEM PRO CHAPÉU DO PREFEITO! ELE DEVE TER UMA DÚZIA DESSES EM CASA!

HÃ... ELE SÓ ESTÁ BRINCANDO, SENHOR! EH, EH!

DE REPENTE...

IAAAAAU!

MINHA TAÇA DE PRATA SUMIU! EU A COLOQUEI EM MINHA BOLSA E ELA NÃO ESTÁ MAIS AQUI!

OH, CÉUS!

CHAMEM A POLÍCIA IMEDIATAMENTE OU EU...

AH, ELA ESTÁ AQUI!

AINDA BEM! ISSO NOS POUPA UM GRANDE INCONVENIENTE!

MAS...

IAAAAAU!

O-O QUE F-FOI AGORA?

ESSA NÃO É A MINHA TAÇA! É UMA PEÇA DE LATA BARATA!

BARATA PRA SENHORA, MAS, PROS QUE GANHAM É UM PRÊMIO VALIOSO!

OOOOH! ENTÃO FOI ISSO QUE ACONTECEU?! MINHA RARIDADE FOI DADA COMO PRÊMIO DE UMA BARRACA DE TIRO AO ALVO!

TÁ PARECENDO!

OOOOOOH!

DONALD! VOCÊ PODIA TENTAR SER MENOS GROSSEIRO!

E ELA PODIA PARAR DE AFUGENTAR MINHA FREGUESIA!

COMO SEU AMIGO É MAL-EDUCADO, MARGARIDA!

ONDE JÁ SE VIU CONFUNDIR AQUELA PEÇA DE ARTE COM UMA TAÇA DE LATA?!

SE EU FOSSE PERITO EM ARTE, TAVA NUM MUSEU, NÃO AQUI!

DONALD! SE NÃO ACHAR AQUELA TAÇA, NUNCA MAIS FALO COM VOCÊ!

COMO É?!

ISSO MESMO QUE VOCÊ OUVIU!

ENTÃO A CULPA É *MINHA*?! A DONA ALI PERDE A TAÇA E EU LEVO A BRONCA?

ESTOU AVISANDO! SE NÃO ENCONTRAR A TAÇA...

JÁ SEI... JÁ SEI!

SÓ QUERO VER ONDE VOU ACHAR AQUELA DROGA! DISTRIBUÍ MAIS DE DEZ TAÇAS!

EI! QUE SORTE! SÓ PODE SER ELA!

DEIXA EU VER ESSA TAÇA, MENINA!

NÃO! LARGA!

QUAC!

PELO MENOS DEU PRA VER QUE NÃO É AQUELA!

EI, GAROTO! ESPERA AÍ!

N-NÃO! A MAMÃE DISSE PRA EU NÃO FALAR COM ESTRANHOS!

EU SÓ QUERO OLHAR A SUA TAÇA!

BUAÁÁÁ!

HÃ?

LARGA A TAÇA DO MENINO, PATO!

COVARDÃO!

GLUP!

ESSA É BOA! DE REPENTE, VIREI O INIMIGO PÚBLICO NÚMERO UM!

RA ANUAL

CONTINUO NA ESTACA ZERO!

MAS NÃO POSSO DESISTIR!

NISSO...

HÃ?! SERÁ QUE É UMA MIRAGEM?

E...

IAU!

CAI FORA, SEU ZÉ! CÊ TÁ NA FRENTE DO ALVO!

EU SÓ QUERIA DAR UMA OLHADA NA TAÇA DE VOCÊS!

QUAC!

É... ESTA TAMBÉM NÃO É A TAÇA DE PRATA!

PELO JEITO, NUNCA MAIS VOU VER AQUELA TAÇA... NEM A MARGARIDA!

EI! AQUELES MOLEQUES TAVAM NA BARRACA NA HORA QUE O PREFEITO FOI ATINGIDO!

EI, MENINOS! VENHAM AQUI!

FUGIRAM, HEIN? MUITO SUSPEITO!

E JOGARAM FORA A PROVA DO CRIME!

QUAC!

CRUNCH!

GLUP!

PESTINHAS! ACABARAM COM A TAÇA E POR POUCO NÃO ACABAM COMIGO TAMBÉM!

AINDA BEM QUE NÃO ERA A TAÇA RARA!

BEM DEPOIS...

E!, MENINO! POSSO VER SUA TAÇA?

NÃO PODE, NÃO! E SE FICAR ENCHENDO, CHAMO MEU PAI!

DEIXA DE BANCAR O ENJOADO E DÁ ESSA TAÇA AQUI!

PAIÊ!

QUE FOI?

ELE QUER ROUBAR MINHA TAÇA!

N-NÃO... UM MOMENTO... EU SÓ QUERIA...

ADEUS, MUNDO CRUEL!

BONC!

AQUELA TAÇA TÁ FAZENDO MUITO MAL PRA MINHA SAÚDE!

PRA MIM JÁ CHEGA!

NÃO É JUSTO EU PAGAR POR UMA CULPA QUE NÃO TENHO!

A MARGARIDA VAI TER QUE ENTENDER!

FEIRA ANUAL

UÉ? POR QUE TÁ TODO MUNDO TÃO ANIMADO?

ENTÃO A SENHORA JÁ FEZ PARTE DO NOSSO CLUBE?

OH, FOI UMA ÉPOCA MUITO DIVERTIDA!

ÀS VEZES SINTO VONTADE DE LARGAR TODOS OS COMPROMISSOS E VOLTAR!

AHAM!

ISSO SERIA ÓTIMO!

MAS VOCÊS SABEM... A RESPONSABILIDADE É UM FARDO!

DÁ LICENÇA, MADAME?

A SENHORA JÁ ESQUECEU QUE PERDEU SUA PRECIOSA TAÇA?

EU NÃO A PERDI, NÃO...

ELA ESTAVA NO FUNDO DA BOLSA, POR ISSO NÃO ACHEI ANTES!

Q-QUÊ?

QUER DIZER QUE ARRISQUEI A VIDA POR NADA?

POUCO DEPOIS...

N-NÃO, DONALD! NÃO FAÇA ISSO!

SEGUREM ESSE PATO!

É ISSO AÍ, MACACADA! DOU UMA TAÇA PRA QUEM ACERTAR UMA DONA... DE PREFERÊNCIA A GORDONA!

fim

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas.
GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e rítmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE
o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado
E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

MK-479

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

WALT DISNEY

PATETA

A DESCOBERTA DO ZIGUEZAGUE

DESDE O DIA EM QUE NOSSOS ANCESTRAIS DESCERAM DAS ÁRVORES...

SUZ!

...O HOMEM SE ESFORÇOU PRA ANDAR DIREITO...

F JM 87208C-MK 479 3

E ISSO NÃO FOI FÁCIL!

UGH!

MESMO NO NOSSO TEMPO, AINDA É DIFÍCIL!

PROCUREM ANDAR DIREITO NA CALÇADA, CAROS ALUNOS!

UIII!

ASSIM, VOCÊS DEVEM DESCONFIAR DE ALGUMAS IDÉIAS RECEBIDAS A CONTRAGOSTO!

E TRATE DE ANDAR DIREITO!

ALÉM DISSO, DESDE A MAIS REMOTA ANTIGUIDADE, OS MAIORES SÁBIOS SE DEBRUÇARAM SOBRE ESSE PARADOXO!

1º) O CAMINHO MAIS CURTO ENTRE DOIS PONTOS É A LINHA RETA!

2º) ÀS VEZES, É MELHOR NÃO SABER DISSO E DAR A VOLTA...

ELE SE DEBRUÇOU MUITO SOBRE UM PARADOXO!

VÁRIOS MÉTODOS FORAM TENTADOS, COMO ANDAR DIREITO, MAS DE **LADO**...

ISSO NÃO LEVOU A LUGAR ALGUM!

ANDAR PRA **TRÁS** TAMBÉM NÃO DEU CERTO!

E LOGO FOI PRECISO ANDAR EM CÍRCULOS!

FOI ENTÃO QUE NASCEU UM HOMEM DO QUAL A HISTÓRIA NÃO GUARDA NENHUM DADO!

MAS, PELO JEITO, ERA UM BOM SUJEITO!

CLARO QUE, COMO OS OUTROS, ELE APRENDEU A ANDAR DIREITO!

E FAZIA ISSO TÃO BEM QUE TODAS AS MULHERES PASSARAM A ADMIRÁ-LO!

DE TANTO SER ADMIRADO, UM DIA ELE SAIU DO CAMINHO DIREITO PRA BEIJAR UMA FÃ...

CHUAC!

POR UMA QUESTÃO DE JUSTIÇA, FEZ A MESMA COISA COM OUTRA FÃ DO LADO CONTRÁRIO!

CHUAC!

E ASSIM POR DIANTE!

CHUAC!

FOI ASSIM, SEM QUERER, QUE ELE INVENTOU O ZIGUEZAGUE!

CHUAC!

ELE ACABOU PERDENDO DE VISTA O PELOTÃO, MAS GANHOU MUITO EM POPULARIDADE!

AGORA, MUITOS OBTÊM HONRA E VANTAGENS COM O USO DO ZIGUEZAGUE!

OS JOGADORES DE FUTEBOL LEVAM A ARTE DO ZIGUEZAGUE À SUA MAIS ALTA EXPRESSÃO... O DRIBLE!

NADA MAIS BELO QUE VÊ-LOS ZIGUEZAGUEANDO NO MEIO DA DEFESA ABOBALHADA!

DRIBLAR O GOLEIRO, QUE NADA PODE FAZER, E COM UM CHUTE...

... PROVOCAR O ENTUSIASMO DOS SEUS TORCEDORES!

POFT!

OS ASES DO ESQUI TAMBÉM SÃO ARTISTAS DO ZIGUEZAGUE!

TANTOS OS ESPECIALISTAS DO SLALOM ESPECIAL...

...COMO AQUELES DO SLALOM GIGANTE!

E A SINUCA? NÃO É A ARTE DO ZIGUEZAGUE POR EXCELÊNCIA?

OLHEM BEM!

RASG!

PLOC!

TOC!

PDC!

TCHONC!

TOC!

...O ZIGUEZAGUE É O SÍMBOLO DA ALTA TECNOLOGIA DA NOSSA ÉPOCA!

ISSO NÃO FOI NADA! EU AINDA POSSO FAZER MELHOR!

CONCLUINDO, EU DIGO QUE HOJE, NA ERA DA INFORMÁTICA E DA CONQUISTA ESPACIAL...

fim

Walt Disney PATETA

QUAL É A SUA ALTURA?

CLUBINHOS

Clube Milk-Shake: troca receitas culinárias, papel de carta, dicas de beleza, R. 22, n.º 42, Jd. N.S.ª de Fátima - 13176 - Sumaré - SP. **Clube Misto Quente,** R. Prof. José Leite, 106 - 58000 - João Pessoa - PB.

Mandaram desenhos incríveis e supercoloridos...

Heverson C. e **Helton A. Barcelos** - Curitiba - PR; **Ricardo C. da Silva** - Pouso Alegre - MG; **Dimas P. da Silva** - Taubaté - SP; **Janine C. Rocha** - Jaguarão - RS; **Andréa F. Barros** - Osasco - SP...

Continuem praticando e um grande abraço!

QUE SUSTO!

"Gostaria que saísse um CINE DISNEY em que você e a Minie se casassem. A cerimônia seria na Itália ou na França. Quero que o Ranulfo morra de inveja. E quero um **gran finale**... (Mas claro que vai ser apenas um sonho!)"

Marcelo C. Almeida
S. J. do Rio Preto - SP

Puxa, que imaginação! Só que eu não sei se a Minie concorda...

NOVOS AMIGOS

Marina de Oliveira (17 anos), R. 19, n.º 71, ap. 708 - 74110 - Goiânia - GO. **Marcelo L. de Brito** (14 anos), R. Antônio A. Primo, 2074 - 77500 - Porto Nacional - TO. **Claudinéia P. de Souza** (14 anos), Av. Curitiba, 1070 - 83280 - Guaratuba - PR.

WALT DISNEY

TICO E TECO
GALHOS E MAIS GALHOS

WR C'n D'17-MK479 5

DONA EUCALIPTO? PUXA! NÃO SABIA QUE ELA ESTAVA DOENTE!

NÃO É DOENÇA, TECO! VEJA UMA *ÁRVORE-BEBÊ* NOVINHA!

PUXA, QUE GRACINHA!

PARABÉNS, DONA EUCALIPTO!

O GAROTINHO É A CARA DA MÃE!

SÓ UM AVISO! AFASTE OS ESQUILOS DELE! AQUELES PESTINHAS PODEM FERIR SEUS GALHOS FININHOS!

OUVIU ISSO? ELE FALA COMO SE A GENTE NÃO TIVESSE CABEÇA!

FOI UM *TAPA NA CARA*, HEIN?

VAMOS DAR UM JEITO NESSE PATO!

COMO?

QUE TAL DAR AO *DR. QUIÁ-QUIÁ* O TRATAMENTO DA VELHA ÁRVORE DOENTE?

EH, EH!

A VELHA ÁRVORE-FANTASMA É O PACIENTE PERFEITO!

BOA IDÉIA! VAMOS LÁ!

BEM, TODAS AS MINHAS ÁRVORES ESTÃO COM SAÚDE HOJE!

DEPRESSA! ELE VEM VINDO!

BOM DIA, SRA. PINHEIRO! BELO DIA, NÃO?

PRONTO?

PRONTO!

Aiiiiiiiiiiiiiii!

NOSSA! PARECE QUE O VELHO CARVALHO ESTÁ MUITO DOENTE!

CALMINHA! EU VOU SALVAR VOCÊ!

BUM! BUM! BUM!

?

O MÉDICO DEVE ESTAR PREOCUPADO, TECO!

BUM! BUM!

BUM!

CLINC! CLANC! CLUNC!

HUM! O PULSO ESTÁ BOM!

EH, EH! NOSSA VIDA FICOU BEM AGITADA AGORA!

É, SIM!

CLINC! CLANC! CLUNC!

NÃO SEI QUAL É O PROBLEMA, MAS ESTE REMÉDIO *CURA-TUDO* VAI DAR UM JEITO!

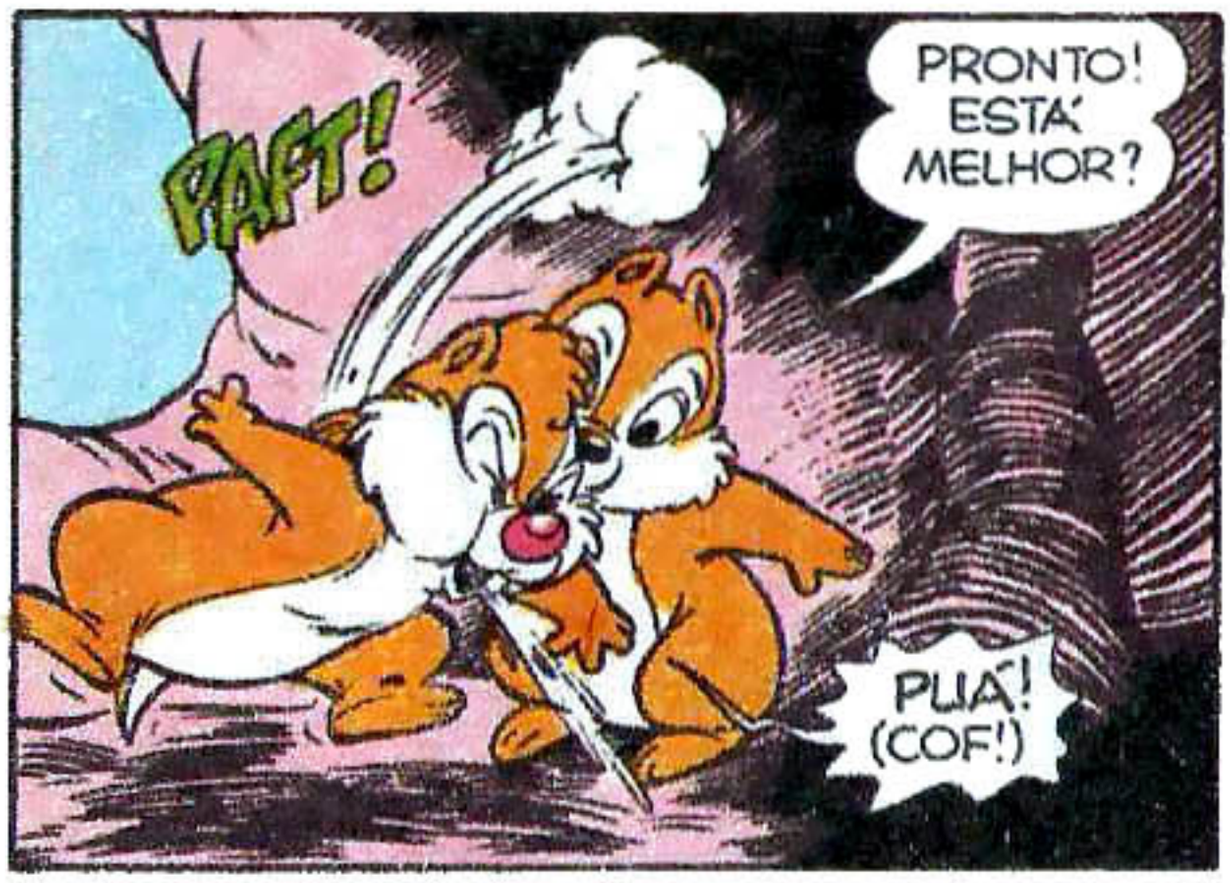
VÁ VER O QUE O DONALD ESTÁ FAZENDO, TECO!

DEVE ESTAR COÇANDO A CABEÇA!

EH, EH! ELE VAI DAR REMÉDIO PRA ÁRVORE!

FLOOCH!

HMMMM!
O QUE DEU EM VOCÊ, TECO? QUE CARA ESTRANHA É ESSA?

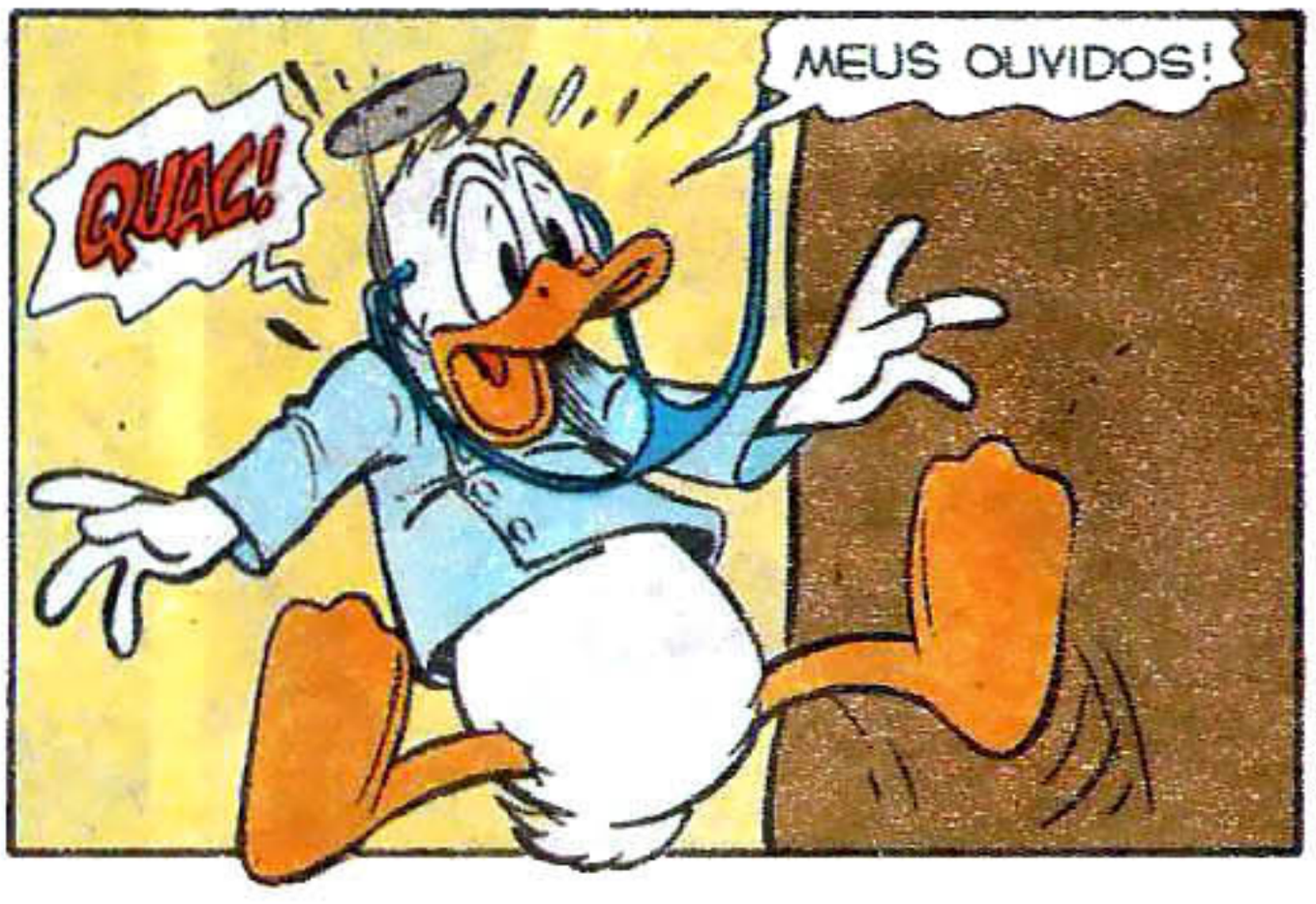

PAFT!
PRONTO! ESTÁ MELHOR?
PUIÁ! (COF!)

COF!
COF! COF!
NOSSA! AGORA ESTÁ COM UMA TOSSE FORTE!

NUNCA VI UMA ÁRVORE DESSE JEITO! É UM PROBLEMA!

ELE ME DEU REMÉDIO, HEIN?

IAIIIII!


QUAC!
MEUS OUVIDOS!

ESSE PACIENTE TEM ALGO ESTRANHO! OS BARULHOS QUE ELE FAZ **NÃO SÃO** MUITO VEGETAIS!

AHÁ! ESQUILOS, HEIN? EU TAMBÉM QUERO BRINCAR!

AH, AH! QUE PIADA!

AH, AH!

E QUEM RI POR ÚLTIMO RI MELHOR!

Dr. Donald
MÉDICO VEGETAL

ISSO NÃO FICA ASSIM!

CIMENTO DE SECAGEM RÁPIDA

CIMENTO, ÁGUA E AREIA DÃO UMA BOA MISTURA! EH, EH!

O QUE ELE ESTÁ FAZENDO?

SEI LÁ EU!

ISTO VAI ACABAR COM A FESTA DELES!

ESTAMOS PRESOS, TECO!

(GLUP!) E NO ESCURO, TAMBÉM!

ESTÁ QUENTE AQUI!

E DÁ MEDO! BRR!

AH, AH!

PSST! CONHEÇO UMA PASSAGEM SECRETA, TECO!

ENTÃO O QUE ESTAMOS ESPERANDO?

HUM! NÃO OUÇO MAIS NADA!

SOCORRO! SOCORRO!

DEIXE A GENTE SAIR, DOUTOR!

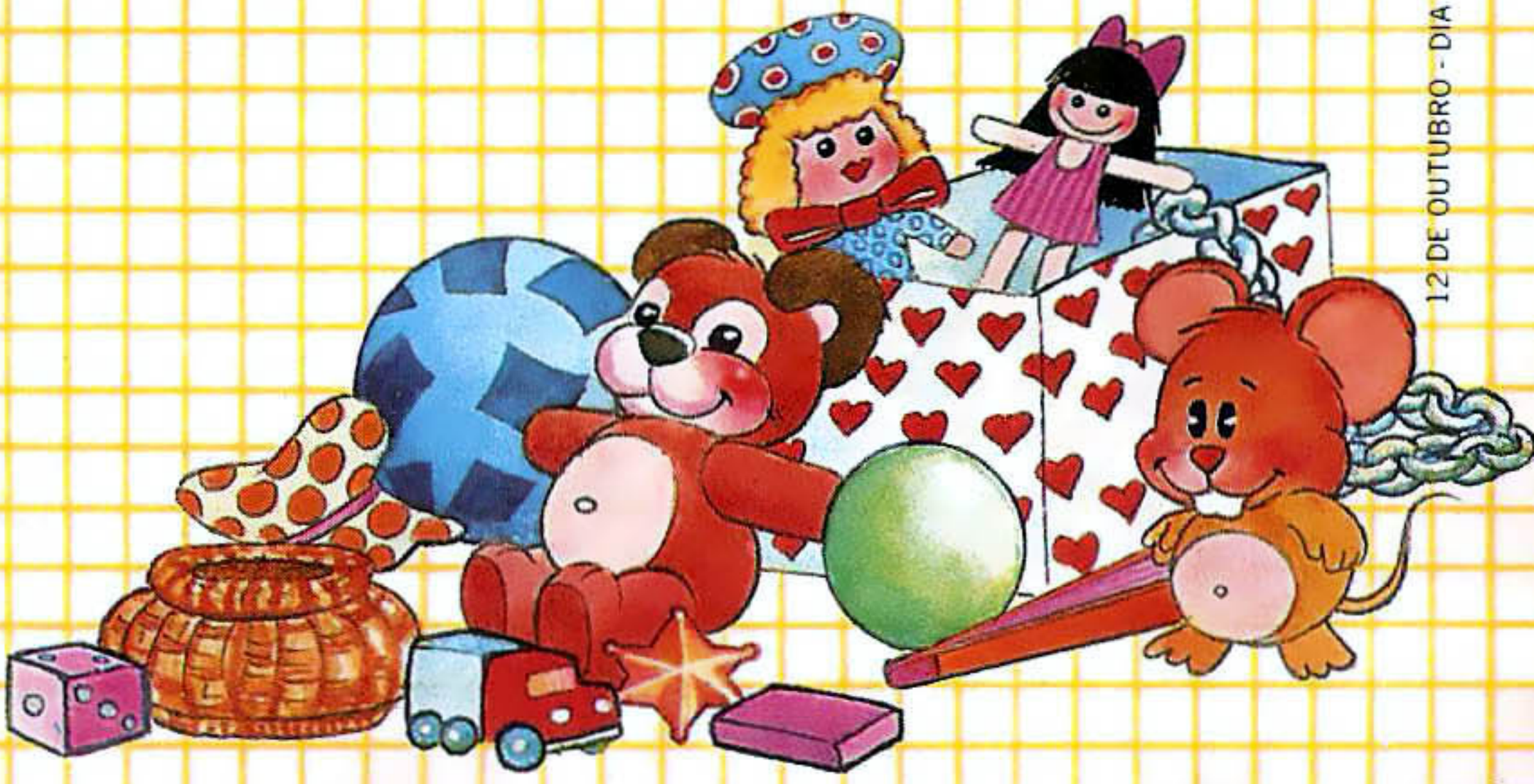
PRECISAMOS DE AR E DE LUZ!

NADA DISSO! VOCÊS ESTÃO DE *QUARENTENA!* AH, AH!

12 DE OUTUBRO - DIA DA CRIANÇA - DIA DO BRINQUEDO ESTRELA

12 DE OUTUBRO - DIA DA CRIANÇA - DIA DO BRINQUEDO E

ESTRELA



ACHO QUE JÁ PODEMOS DIZER UM *OI* PRA ELE!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

BOM... É QUE EU PRENDI DOIS PESTINHAS...

ESQUILOS?

ESCAPARAM, HEIN? ISSO NÃO VAI SE REPETIR!

PEGUEI VOCÊS!

IAAUUU!

QUAC! ESTOU P-PRESO!

SURPREEESA, DOUTOR! EH, EH!

MAIS TARDE...

TCHAC! TCHAC! TCHAC!

O DONALD É ENGRAÇADO ATÉ DE NOITE!

EH, EH! E ELE É BOM MÉDICO! CUROU NOSSA CHATEAÇÃO!

fim

A ESCOLHA CERTA

PUXA! ATÉ QUANDO EU VOU TER DE FAZER TUDO SOZINHO? DAQUI A 4 HORAS VAI COMEÇAR O SHOW E ESTE MONITOR NÃO FUNCIONA! ESSA MINHA EQUIPE NÃO ESTÁ COM NADA, MESMO!

SE EU TIVESSE ALGUÉM BEM TREINADO PARA ME AJUDAR IA SER BEM MAIS FÁCIL! PRONTO! JÁ ESTÁ FUNCIONANDO!

ROBERTO! HÁ QUANTO TEMPO?

MAS QUE SURPRESA, EDSON! O QUE VOCÊ FAZ POR AQUI?

EU TRABALHO AQUI NESTA CASA DE ESPETÁCULO! FAÇO PROMOÇÕES NAS RUAS, DISTRIBUO FOLHETOS... É SÓ BICO PRA IR LEVANDO A VIDA! E VOCÊ?

EU MONTEI UMA LOJA DE ALUGUEL DE EQUIPAMENTOS ELETRÔNICOS! MONTO SHOWS, FAÇO GRAVAÇÕES EM VÍDEOS... O EQUIPAMENTO PARA O SHOW DE HOJE FUI EU QUE INSTALEI!

MAS VOCÊ CAIU DO CÉU, EDSON! ESTOU PRECISANDO DE UM BOM TÉCNICO PRA TRABALHAR COMIGO! EU SEI QUE VOCÊ ENTENDE DO ASSUNTO! O QUE VOCÊ ACHA?

VOCÊ SABE O QUANTO EU GOSTO DE ELETRÔNICA, MAS AINDA SOU UM AMADOR! EU NUNCA PUDE ESTUDAR E DO JEITO QUE AS COISAS ANDAM, AGORA É QUE NÃO DÁ MESMO!

QUE DESÂNIMO É ESSE, CARA? FAZENDO BICOS VOCÊ NÃO VAI A LUGAR NENHUM! VOCÊ QUER VENCER NA VIDA, NÃO?

É CLARO! MAS COMO POSSO ESTUDAR, SEM TEMPO NEM DINHEIRO?

COM FORÇA DE VONTADE E O CURSO DE ELETRÔNICA DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO VOCÊ CONSEGUE!

FORÇA DE VONTADE EU TENHO! MAS O QUE É INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO?

É UMA ESCOLA DE ENSINO À DISTÂNCIA COM PROFESSORES ESPECIALIZADOS E COMPUTADORES PARA ACOMPANHAR O CURSO! O MATERIAL É GRATUITO!

IH, ROBERTO! MAS ESSES CURSOS À DISTÂNCIA NÃO ME ENGANAM, NÃO!

O INSTITUTO NÃO ENGANA MESMO! É UMA ESCOLA COM MAIS DE 49 ANOS DE TRADIÇÃO, ONDE JÁ ESTUDARAM MAIS DE DOIS MILHÕES DE PESSOAS!

PRA FAZER O CURSO, VOCÊ NEM SAI DE CASA! É SÓ PREENCHER E RECORTAR O CUPOM QUE VEM NOS ANÚNCIOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO NAS REVISTAS E MANDAR PRA LÁ! EM SEGUIDA VOCÊ JÁ COMEÇA A ESTUDAR!

E MESMO DEPOIS DE FORMADOS, O INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO CONTINUA ACOMPANHANDO SEUS ALUNOS!

MAS COMO?

COM UMA REVISTA DE ELETRÔNICA MENSAL, DIRIGIDA AOS ESTUDANTES E PROFISSIONAIS E QUE VOCÊ ENCONTRA EM TODAS AS BANCAS DO PAÍS!

QUE BARATO, ROBERTO! VOU SEGUIR SEU CONSELHO!

EDSON SEGUIU O CONSELHO DE ROBERTO! ENVIOU O CUPOM E LOGO ESTAVA RECEBENDO O MATERIAL DO CURSO!

PUXA! EXATAMENTE COMO ROBERTO FALOU!

AGORA BASTA SOLDAR ESTE CIRCUITO INTEGRADO E ESTARÁ FUNCIONANDO! ACHO QUE VAI DAR PRA FICAR COM A VAGA NA LOJA DO ROBERTO!

E DEU MESMO ESTOU CONTENTE, EDSON! DEPOIS QUE VOCÊ VEIO PRA CÁ O TRABALHO AUMENTOU E OS CLIENTES ESTÃO MUITO SATISFEITOS!

EU TAMBÉM ESTOU CONTENTE POR ISSO ROBERTO!

O VOLUME DE TRABALHO É TANTO QUE VAMOS CONTRATAR MAIS UM TÉCNICO! A SELEÇÃO DO CANDIDATO FICA POR SUA CONTA, OK?

PODE DEIXAR COMIGO!

E EDSON COMEÇA A ENTREVISTAR OS CANDIDATOS

VOCÊ CONHECE BEM RÁDIO, AMPLIFICADORES, TV, VÍDEO CASSETE E TUDO MAIS?

CLARO! EU SOU FORMADO EM ELETRÔNICA! CONHEÇO TUDO!

NÓS VAMOS TER DE TESTAR OS SEUS CONHECIMENTOS! VOCÊ QUER FAZER O TESTE?

VAI SER FÁCIL!

ROBERTO, TEM UM CANDIDATO À VAGA QUE ESTÁ FAZENDO UM TESTE! VAMOS LÁ DAR UMA OLHADA?

É, VAMOS VER ISSO DE PERTO!

ELE DISSE QUE SABE TUDO DE ELETRÔNICA E QUE É FORMADO!

PELO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO?

Colorese 84

É CLARO QUE NÃO!

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS CURSOS

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO (Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1989
49 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Especialização em Vídeo Cassete (Manutenção e Reparo)
- Eletrônica Digital
- Desenho de Mecânica
- Auxiliar de Escritório
- Mestre de Obras (Edificações)
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Torneiro Mecânico
- Agropecuária
- Cinema Super 8
- Mecânica de Automóveis
- Fotografia
- Supletivo de 1.º Grau
- Supletivo de 2.º Grau
- Mecânica Geral
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Eletricidade de Automóveis
- Auxiliar de Enfermagem
- Inglês
- Desenho Artístico e Publicitário
- Corte e Costura
- Bordado, Tricô e Crochê
- Desenho Arquitetônico
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Mecânica de Moto
- Beleza da Mulher
- Eletricidade

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO MK-479
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

WALT DISNEY

MICKEY e SOBRINHOS

IAU! O QUE FOI ISSO?

BUM!

D 8322-MK479/6

QUE HORA PRA FURAR UM PNEU!

AI! EMPRESTEI O MACACO PRO PATETA! SÓ O QUE EU TENHO É ESTA PÁ!

HUM... TALVEZ EU POSSA TROCAR O PNEU COM ELA!

MAS COMO VOCÊ VAI LEVANTAR O CARRO COM UMA PÁ, TIO MICKEY?

VOCÊS VÃO VER!

PUXA! VOCÊ FOI ESPERTO CAVANDO ESSE BURACO NA NEVE, TIO MICKEY!

113

fim

WALT DISNEY

PATETA e Clarabela

COM O AZAR NÃO SE BRINCA!

OI, CLARABELA, QUE SURPRESA! SÓ ESPERAVA VER VOCÊ NA SUA FESTA DESTA NOITE!

EU SEI, PATETA... E É POR CAUSA DA FESTA QUE EU VIM! TEM UMA PORÇÃO DE COISAS PRA FAZER E...

D 5980-RPTT 39.2-MK479.7

E VOCÊ PRECISA DE UM CARA *FORTE* PRA AJUDAR, NÉ?

OH, PATETA, MUITO OBRIGADA!

ORA, EU GOSTO DE FESTAS... *EI!*

QUE ACONTECEU?

UM GATO PRETO PASSANDO PERTO DA SUA CASA! ISSO É MAU SINAL!

TOLICE! PURA SUPERSTIÇÃO!

É MELHOR CANCELAR A FESTA! *DÁ AZAR!*

HEIN?

MUDE O DIA, PELO MENOS!
VOCÊ DEVE ESTAR BRINCANDO!
MAS, CLARABELA...
COMPREI UM VESTIDO NOVO, FUI AO CABELEIREIRO, E JÁ ENCOMENDEI OS DOCES E SALGADOS!
NÃO DÁ PRA CANCELAR! VENHA! TEMOS MUITO O QUE FAZER!
ESTÁ BEM! MAS DEPOIS NÃO DIGA QUE NÃO AVISEI!
TEMOS QUE ARMAR A COBERTURA NO JARDIM, COLOCAR AS LÂMPADAS E AS MESAS! MAS ANTES VAMOS TOMAR UM CAFEZINHO!
PRONTO! O CAFÉ VAI FAZER VOCÊ ESQUECER O GATO PRETO!
VIU? A PANELA PODIA TER CAÍDO EM CIMA DA GENTE! *É UM AVISO!*
TOLICE! ACHO QUE VOCÊ ESTÁ TENTANDO EVITAR O TRABALHO!
E ASSIM...
PRONTO, ESTÁ DE PÉ! QUER SEGURAR ENQUANTO ELI PREGO OS PINOS?
CLARO! DEIXE COMIGO!

AIII!

O QUE FOI, PATETA?

O PINO ENTORTOU! E EU QUASE ACERTEI O DEDO!

UFA! AINDA BEM QUE NÃO ACERTOU! EH, EH, EH!

PODE RIR, MAS É OUTRO AVISO DE DESASTRE!

ESTE PINO É O ÚLTIMO! ACABEI!

ÓTIMO! AGORA PODEMOS IR BUSCAR AS MESAS!

AS PERNAS SÃO DOBRÁVEIS! É SÓ ENDIREITAR QUE AS MESAS FICAM FIRMES!

VAI FICAR UMA BELEZA!

NHEC!

HUM... ELAS NÃO ME PARECEM MUITO FORTES, NÃO!

VIU? A MESA CAIU!

TOLICE! VOCÊ NÃO PUXOU AS PERNAS DIREITO!

TOLICE, HEIN? PRA MIM É OUTRO SINAL DA CALAMIDADE QUE VEM AÍ!

EU TERMINO AQUI, PATETA! COLOQUE AS LÂMPADAS NAS ÁRVORES!

COITADA DA CLARABELA! ELA NÃO SABE O *AZAR* QUE VAI TER!

CREC!

NÃO PERCEBE QUE ESSES ACIDENTES SÃO AVISOS DE ALGO TERRÍVEL QUE ESTÁ PRA ACONTECER!

GLUP!

CRUNCH!

VIU QUE ESSE GALHO QUASE ME ACERTAVA A CABEÇA?

MAS NÃO ACERTOU!

O AZAR ESTÁ À SOLTA!

CALMA, PATETA! ESQUEÇA ISSO E VENHA TOMAR UM COPO DE LIMONADA!

VOU LAVAR ESTE COPO E... EPA!

AINDA BEM QUE NÃO QUEBROU! QUE SORTE!

QUE SORTE NADA! É O ÚLTIMO AVISO!

PRIMEIRO, A PANELA! DEPOIS, O PINO DA COBERTURA... A MESA... O GALHO DA ÁRVORE...

...E AGORA O COPO! SE NÃO ACEITAR O FATO DO GATO PRETO, SUA FESTA VAI SER UM DESASTRE!

NOSSA! NÃO SEI O QUE FAZER... E AÍ VEM O CARRO DA CONFEITARIA!

SERÁ QUE O PATETA TEM RAZÃO? E SE A FESTA FOR UM DESASTRE?

TROUXE OS DOCES E OS SALGADINHOS, DONA!

S-SINTO MUITO! MAS VAI TER QUE LEVAR DE VOLTA! EU CANCELEI A FESTA!

?!

VOCÊ NÃO VAI SE ARREPENDER, CLARABELA! GATOS PRETOS SÓ TRAZEM PROBLEMAS!

DELÍCIA
DOCES E SALGADINHOS

BEM, ACHO BOM TELEFONAR AVISANDO O PESSOAL!

MINIE? SINTO MUITO, MAS EU CANCELEI A FESTA!

AINDA BEM QUE ELA CRIOU JUÍZO!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

PRONTO, TODOS AVISADOS! AGORA VOU GUARDAR O VESTIDO NOVO!

ÂNIMO, CLARABELA! QUE TAL A GENTE IR LÁ PRA MINHA CASA E VER TELEVISÃO?

OH, ESTÁ BEM!

ESPERE! NUNCA VI UM GATO METADE PRETO E METADE BRANCO ANTES!

ELE CAIU NUM BARRIL DE PICHE ESTA MANHÃ...

...E FICOU TODO PRETINHO! EH, EH!

?!

GATO PRETO! AZAR! CALAMIDADE! QUANDO EU BOTAR AS MÃOS EM VOCÊ, VOCÊ VAI VER QUEM TEM *AZAR!*

fim

Walt Disney **PROF. PARDAL**

FEITIÇO CAPRICHADO

UII! ESTÁ CADA VEZ MAIS DIFÍCIL ROUBAR OS INVENTOS DO PARDAL!

PLOF!

TUC!

PAF!

E NÃO VOLTE MAIS! ISTO É UMA GRAVAÇÃO...

B 74313-RPD1202 3-MK479 B

ISSO NÃO FICA ASSIM! AINDA VOU DESCOBRIR UM MEIO DE...

CRÁS!

...ROUBAR OS PLANOS QUE QUERO! E, DA PRÓXIMA VEZ, VOU *CAPRICHAR!*

PLAF!

PLAF!

LIXO

EI! O QUE É ISTO? UM FOLHETO PUBLICITÁRIO...

FEITICEIRA DIPLOMADA OFERECE-SE PARA EXECUTAR QUALQUER FEITIÇO...

...TRATAR NA ESTRADA DAS SOMBRAS, Nº 1313, TODA MEIA-NOITE! HUM... E SE EU...

IDÉIA MALIGNA

ATÉ O LIXO ESTÁ *POLUÍDO!*

À MEIA-NOITE...

(GLUP!) NÃO É À TOA QUE ISTO SE CHAMA ESTRADA DAS SOMBRAS... BRR!

O NÚMERO DEVE SER SÓ PARA DAR SORTE... É A **ÚNICA** CASA DA ESTRADA!

TOC! TOC! TOC!

1313

SE FOR CLIENTE, PODE ENTRAR! SE FOR **COBRADOR**, CAIA FORA ENQUANTO PODE!

GLUP!

1313

COM LICENÇA! EU PRECISAVA DE UM TRABALHO CAPRICHADO E...

EI! **MADAME MIN!** DESDE QUANDO VOCÊ É FEITICEIRA DIPLOMADA?

COM TANTO CLIENTE NO MUNDO, TINHA QUE APARECER JUSTO O GAVIÃO?!

SOU DIPLOMADA EM **CIÊNCIAS OCULTAS** E **LETRAS APAGADAS!** VOCÊ VEIO ME PEDIR UM FEITIÇO, NÃO É?

EXATO!

PARA CONSEGUIR OS INVENTOS DO PROFESSOR PARDAL, CERTO?

PUXA, NÃO É QUE ELA É **ADIVINHA?**

POSSO CONSEGUIR ISSO, MAS VAI CUSTAR ***CARO!***

VOCÊ TERIA CORAGEM DE COBRAR DE MIM?

ORA, VOCÊ PENSA QUE EU MONTO UMA ***ARAPUCA*** DESTAS, MANDO FAZER UM ANÚNCIO, CRIO UM AMBIENTE MISTERIOSO... A TROCO DE NADA?

ESTÁ BEM! MAS CAPRICHE, HEIN?

JÁ NÃO EXISTE MAIS UNIÃO ENTRE OS VILÕES! LEMBRE-SE... QUERO UM FEITIÇO CAPRICHADO!

DESTA VEZ O GAVIÃO APRENDEU A LIÇÃO, HEIN, LAMPADINHA?

BZ, BZ, BZ!

COM O NOSSO NOVO SISTEMA DE DEFESA, ELE JAMAIS CONSEGUIRÁ LEVAR OS PLANOS DO NOVO INVENTO!

UAHH!

BZZZ!

VAMOS DORMIR! JÁ DEVE SER MAIS DE MEIA-NOITE!

RELÓGIO SEM PONTEIROS PAT. RECUSADA

É TRANQÜILIZANTE SABER QUE NINGUÉM ENTRARIA AQUI, NEM MESMO POR MEIO DE MAGIA! UAHH!

AHH... QUE CAMA GOSTOSA! TENHO A SENSAÇÃO DE ESTAR FLUTUANDO NO AR!

BZZ!

COMO É? NÃO ESTOU VENDO NADA!

CALMA... ESTOU CAPRICHANDO!

JÁ COLOQUEI ATÉ ESCAMAS DE DRAGÃO NESTA **DROGA!**

BLUB! BLUB!

HUM... BELA PORCARIA!

E COMO **ISSO** VAI ME AJUDAR A ENTRAR NA CASA DO PARDAL?

VOCÊ NÃO TERÁ QUE ENTRAR!

E FIQUE QUIETO, QUE AGORA VEM A PARTE MAIS IMPORTANTE... VOU DIZER AS PALAVRAS MÁGICAS!

ALAKAZAM, ALAKAZIM, QUE VENHA TUDO VOANDO PRA **MIN!**

!!!

TUDO? MAS EU NÃO QUERO TUDO! SÓ QUERO OS PLANOS QUE O PARDAL ESTÁ INVENTANDO!

BLUB! BLUB!

E POR QUE NÃO DISSE ISSO ANTES?

ZUUUMMMMMMM!

CRÁS!

PRECISAVA TRAZER ATÉ O *PARDAL?*

VOCÊ MANDOU CAPRICHAR E EU CAPRICHEI!

BBZ!

O QUE IMPORTA É QUE OS PLANOS TAMBÉM VIERAM!

E A POLÍCIA TAMBÉM! POR QUE CAPRICHAR *TANTO?*

EU VOU É *SUMIR!*

UÓÖÖÓÖÓ!

O QUE VOCÊ QUERIA, GAVIÃO? UM MONTE DE COISAS VOANDO DA MINHA CASA ATÉ AQUI TINHA QUE CHAMAR A ATENÇÃO!

DEPOIS...

EI, GAVIÃO!

HEIN? *QUEM* ESTÁ AÍ?

A MIN! ESTOU INVISÍVEL! POR MAIS ALGUMAS NOTAS, POSSO FAZER UM *FEITIÇO CAPRICHADO* E TIRAR VOCÊ DAQUI!

MANDEM OS ENFERMEIROS! O GAVIÃO FICOU MALUCO!

fim

CONTINUE AGINDO COM NATURALIDADE, MINIE!

KFSMM(1988-6-12)-MK479 9

POR QUE VOCÊ ESTÁ ME FILMANDO, CHIQUINHO?

ESTOU FAZENDO UM DOCUMENTÁRIO SOBRE A VIDA NOS ANOS 80!

QUE MARAVILHA! É PRA MOSTRÁ-LO, NO FUTURO, A SEUS FILHOS E NETOS?

NÃO...

...É PRA MOSTRAR, NO FUTURO, AO *PATETA!*

ELE ESTÁ PERDENDO A MAIOR PARTE DOS ACONTECIMENTOS!

fim

ELES BRIGAM, BRIGAM E BRIGAM.

Mas, uma coisa é certa! O Bola vive aprontando na revista da Lulu e a Lulu não sai das histórias do Bola. E você tem muito mais diversão com os dois!

Luluzinha e BOLINHA

© 1989 Western Publishing Company, Inc.

EDITORA ABRIL

Todos os meses nas bancas!

WALT DISNEY

UM OSSO PRO PLUTO

D 8518-MK479 10

PLUTO! LARGUE ESSE OSSO, SEU MAL-EDUCADO!

JÁ PRA FORA! ESTE OSSO É PRA SOPA QUE ESTOU PREPARANDO!

ENQUANTO ISSO...

PRONTINHO! COM ESTA HORTA, VOU ECONOMIZAR UM BOCADO NA FEIRA!

TOMATE

CENOURA

FEIJÃO

AGORA VOU DES-CANSAR UM POUCO!

UMA VEZ ENTER-REI UM OSSO NO QUINTAL, MAS ONDE?

CENOURA

FEIJÃO

FUNC!
FUNC!

DEPOIS DE MUI-
TOS BURACOS...

PLUTO! SEU CACHORRO!
ESTRAGOU TODA A MI-
NHA HORTA!

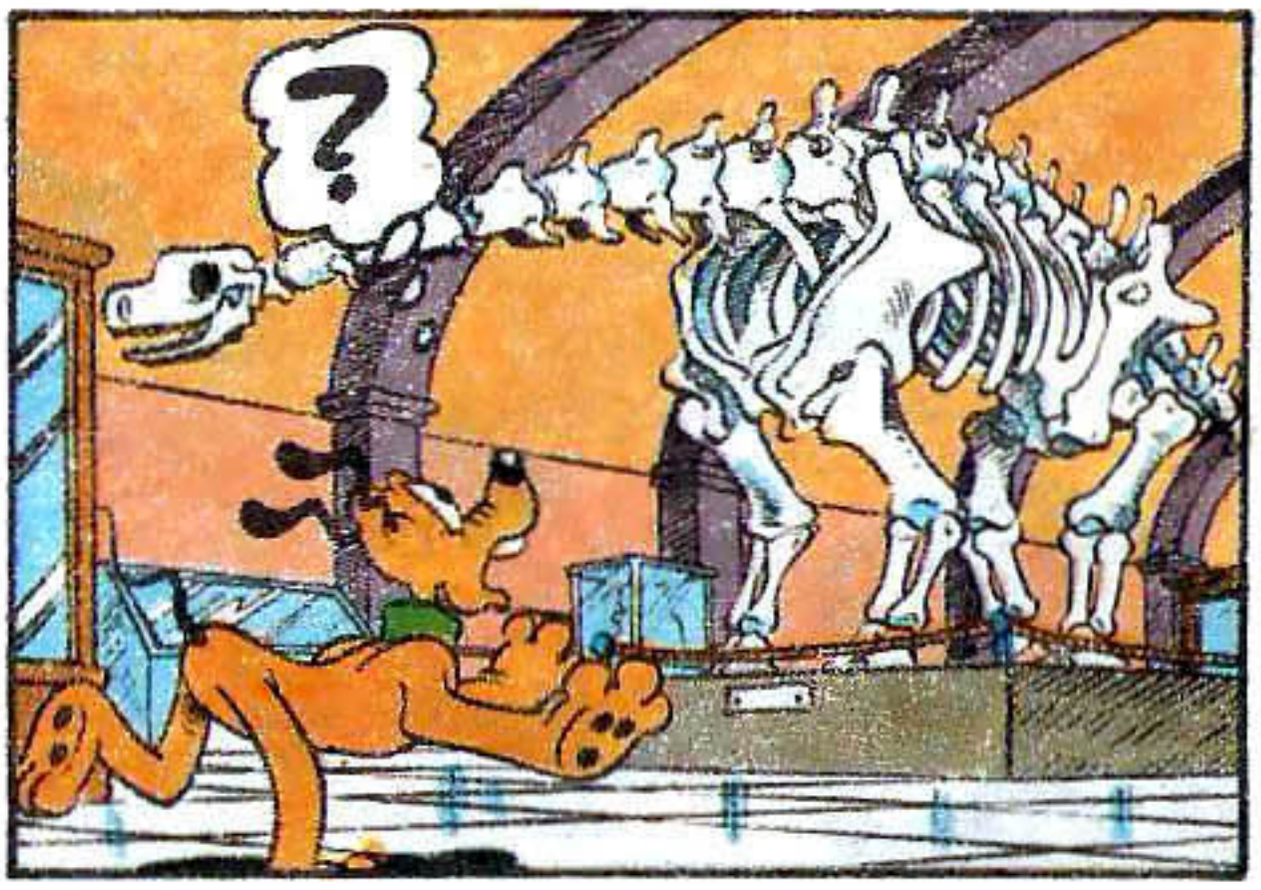
SAIA DAQUI, SEU
SAFADO!

E, PARA PIORAR A
SITUAÇÃO DO POBRE
PLUTO...

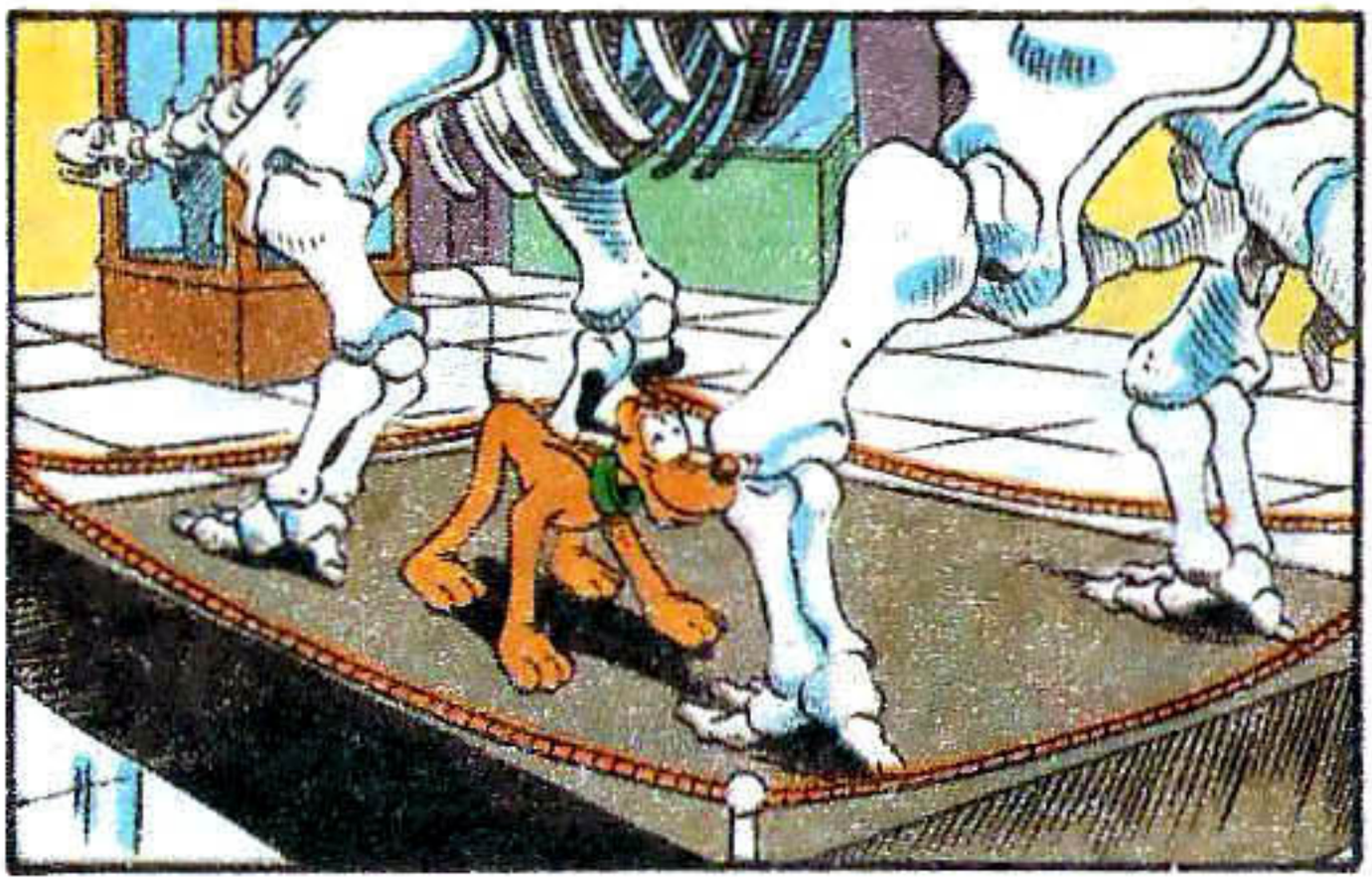
CABRUM!

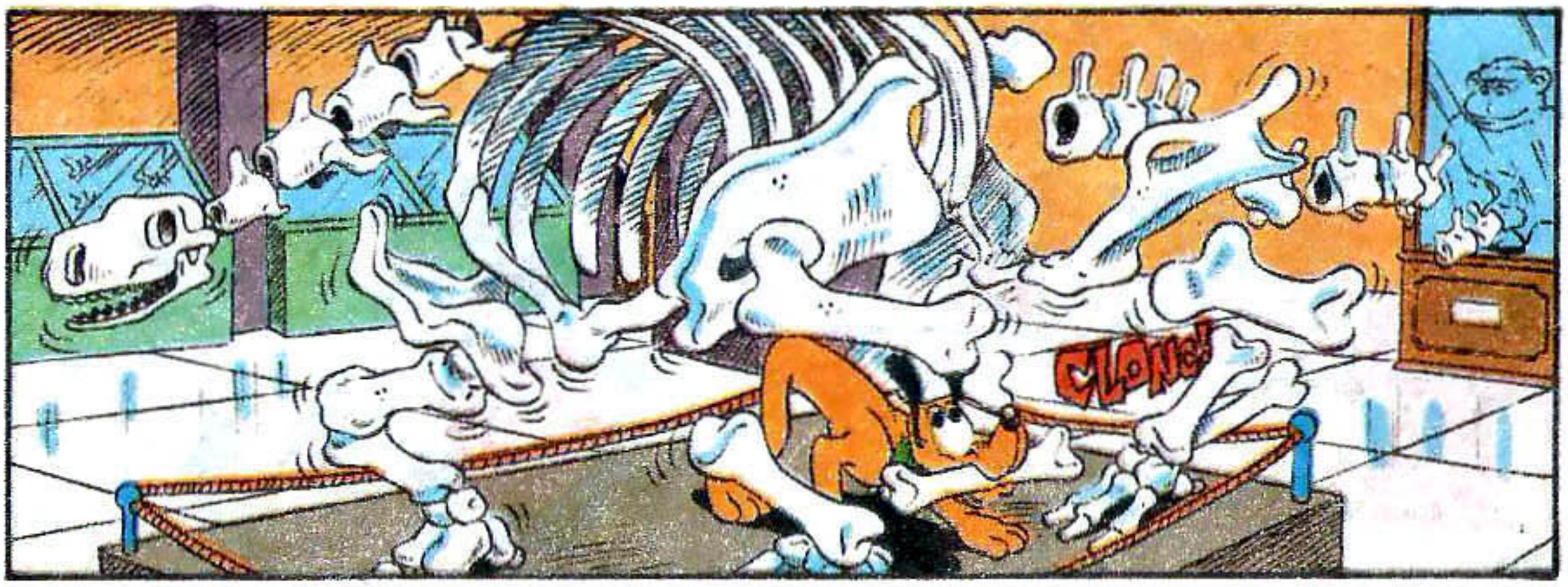
MUSEU DE HISTÓRIA NATURA

É PROIBIDA A ENTRADA DE CÃES


?

UAU! QUANTO OSSO! AQUI É O PARAÍSO!




CLONC!

CRAS!

É...
BOA NOITE, SENHOR! ESSE É O SEU CACHORRO?
É ELE MESMO!

PRECISA OLHAR MELHOR ESSE ANIMAL, SENHOR! ELE DESTRUIU UM DINOSSAURO DO MUSEU!

PODE DEIXAR! NÃO VAI ACONTECER DE NOVO!

O QUE FAÇO COM VOCÊ, PLUTO? APRONTOU O DIA TODO!

NÃO ADIANTA ME PUXAR PRO AÇOUGUE QUE NÃO VOU COMPRAR NADA LÁ!

AÇOUGUE

PUXA! ELE PARECE TÃO TRISTE! ACHO QUE VOU FAZER UMA SURPRESA PRO COITADINHO!

CAIM!

ESSE É O MAIOR OSSO QUE O SENHOR TEM AÍ?

SIM, SENHOR!

PARECE QUE AGORA ELE ESTÁ FELIZ!

SE ELE TIVESSE FEITO ISSO LOGO DE CARA, TERIA ME EVITADO MUITOS ABORRECIMENTOS!

fim

TROCANDO AS BOLAS

DIM-DOM!

?!

D 8464-MK479/11

DIM-DOM!

QUE APRES-SADINHO!

OI, MICKEY...

TEM PRATOS SUJOS PRA LAVAR?

PRATOS SUJOS?

É! SOU O NOVO LAVADOR DE PRATOS DO ANDORINHA-DO-MAR, AQUELE RESTAURANTE LÁ DO PORTO. É PRECISO FAZER UM ESTÁGIO!

SINTO MUITO, PATETA! TÁ TUDO LIMPO!

DESCULPE O FORA, MICKEY!

TUDO BEM... E BOA SORTE!

MAIS TARDE...

SÓ QUERO VER COMO O PATETA ESTÁ SE SAINDO!

SEU GUARDA, ONDE É O ANDORINHA-DO-MAR?

HUM... NUNCA OUVI FALAR!

E OLHA QUE PATRULHO ESTE PEDAÇO HÁ ANOS!

QUE ESTRANHO! TENHO CERTEZA DE QUE O NOME É ESSE...

ESTÁ PROCURANDO O ANDORINHA-DO-MAR?

QUE COINCIDÊNCIA! O CHEFE TÁ PROCURANDO POR VOCÊ, XERETA!

UGH!

BONC!

AI! PARECE QUE CAIU UMA BIGORNA NA MINHA CABEÇA!

HÃ? ESSE RONCO! ESSA VIGIA! O BALANÇO! EU... ESTOU NUM... NAVIO!

ACERTOU, MICKEY! ZARPAMOS HÁ TRÊS HORAS!

BAFO?!

ANDOU À PROCURA DO ANDORINHA-DO-MAR, HEIN? POIS ELE É DO QUENGÁLIO!

QUEM O QUÊ?

QUENGÁLIO! O VELHO MERGULHADOR!

HÁ ALGUNS ANOS ELE DESCOBRIU UM GALEÃO ESPANHOL AFUNDADO! E A BORDO TEM UM ***TESOURO!***

FINALMENTE ELE ALUGOU UM BARCO E CONTRATOU UM MERGULHADOR! E AGORA ESTÁ PRESTES A PEGAR O TESOURO!

EU COLOQUEI UM MINITRANSMISSOR NO BARCO! QUANDO O MERGULHADOR TIVER FEITO O SERVIÇO, A GENTE ATACA!

MEU PLANO É PERFEITO! NÃO PODE FALHAR!

É POR ISSO QUE TROUXE VOCÊ AQUI! ASSIM TENHO CERTEZA QUE NÃO VAI ME ATRAPALHAR! HUÁ, HUÁ!

CLIC! CLIC!

BLAM!

O ANDORINHA-DO-MAR É UM NAVIO? AGORA ESTOU COMEÇANDO A ENTENDER!

O PATETA ACEITOU UM SERVIÇO DE *MERGULHADOR*, E NÃO DE LAVADOR DE PRATOS!

COMO É QUE ELE FOI EMBARCAR NESSA?

ENQUANTO ISSO... TUU-TUUUUU!

PARE AS MÁQUINAS! CHEGAMOS!

ANDORINHA-DO-MAR

PONHA A ROUPA! SEU TRABALHO VAI COMEÇAR!

MAS JÁ ESTOU COM ELA!

AH, AH! VOCÊ É ENGRAÇADO! TEM SENSO DE HUMOR!

EI!

BAF!

MAS AGORA NÃO É HORA DE BRINCADEIRA! VISTA ISTO!

NESSE INSTANTE...

O RADAR INDICA QUE O ANDORINHA PAROU, CHEFE!

ISSO SIGNIFICA QUE ELE LOCALIZOU O GALEÃO!

AGORA É SÓ ESPERAR... E PEGAR O TESOURO! HUÁ, HUÁ, HUÁ!

VAMOS FICAR *RICOS!*

HURRA!

VIVA!

C-CHEFE!

NÃO GRITE! NÃO SOU SURDO!

O MICKEY FUGIU! ELE RENDEU O GUARDA QUE FOI LEVAR A COMIDA...

MALDIÇÃO! PROCUREM ESSE RATO POR TODO O NAVIO!

C-CHEFE!

QUE FOI AGORA?

O BOTE DESAPARECEU!

@£★!!£*@!!

ELES ESTAVAM TÃO OCUPADOS COM O RADAR QUE NEM ME VIRAM! QUE SORTE!

AGORA TENHO QUE ALCANÇAR O ANDORINHA-DO-MAR!

PRECISO EVITAR QUE O PATETA SE ARRISQUE!

CHEGA DE ESPERAR! EM FRENTE! A TODO VAPOR!

NO ANDORINHA DO MAR...

QUE **AVENTAL** ESQUISITO!

O CAPACETE É MEIO ANTIGO, MAS NÃO PUDE COMPRAR OUTRO!

MMFM!

MMMFMMF!

?

O QUE FOI?

VOCÊ TORCEU MINHA ORELHA!

LÁ ESTÁ O NAVIO! O PATETA VAI FICAR SURPRESO EM ME VER!

MAS..

PRECISAMOS ALCANÇAR O MICKEY!

TUBARÃO FAMINTO

VOCÊ ESTÁ PRONTO?

SIM, CAPITÃO! ONDE ESTÃO OS PRATOS?

OS PRATOS... AH, AH! ESSA FOI BOA! ESTÃO LÁ NO *FUNDO*, RAPAZ!

TH HÁ!

O CAPITÃO É FORÇUDO!

OLÁ, PEIXINHO!

ESSES JOVENS... SEMPRE PRECISAM DE UM EMPURRÃOZINHO!

BAM!

?

HEIN? QUEM É VOCÊ? O QUE QUER AQUI?

EU EXPLICO DEPOIS! CADÊ O PATETA?

LÁ EMBAIXO!

QUE AZAR!

VOCÊ ENSINOU O PATETA A MERGULHAR?

ENSINAR... UM MERGULHADOR PROFISSIONAL?

OS PRATOS DEVIAM ESTAR POR AQUI...

AH! UM PRATO!

E MAIS OUTRO!

QUE BAGUNÇA! TEM PRATOS POR TODA PARTE! IAC!

DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...

O QUÊ? ISSO É TERRÍVEL! VOCÊ TEM QUE IMPEDIR!

O QUE ME IMPORTA AGORA É O PATETA! SUBA, MEU AMIGO!

CLARO!

DEPRESSA! VENHA ME AJUDAR!

IAU! OS PRATOS! QUEM FEZ ISSO COMIGO?

AINDA BEM QUE NÃO QUEBRARAM!

EI! ESTA CORDA JÁ TÁ ME ENCHENDO!

QUE ACONTECEU?

NÃO CONSIGO MAIS PUXAR...

CRAAC!

UFA! AGORA ESTOU LIVRE!

TAMBÉM VOU CORTAR ESTE TUBO DE BORRACHA QUE ME ATRAPALHA!

VIVA A (GLUB!) LIBERDADE! (GLUB!)

OH-OH! ACHO QUE FIZ BESTEIRA!

AR! AR! EU QUERO *AR!*

ESPERE POR MIM, MANGUEI-RINHA!

HEIN? *QUEM* É VOCÊ?

UM *TUBARÃO!* ORA...

... VÁ BRINCAR COM OUTRO! AGORA, EU NÃO TENHO TEMPO!

QUE TEIMOSO! DESSE JEITO VAI QUEBRAR OS DENTES!

CRAC!

NÃO FALEI?

O QUE É AGORA?

TOC!

TOC!

OOH! A CORDA FOI SOLTA E O TUBO DE AR, CORTADO!

SEU AMIGO ESTÁ EM PERIGO! ELE NÃO PODE FICAR SEM AR!

PROBLEMAS?

?

?

POSSO AJUDAR?

MAS, ANTES, TEMOS CONTAS A AJUSTAR...

DEPOIS! POR ENQUANTO EU SÓ QUERO SUA ARMA!

PRECISO MAIS DELA DO QUE VOCÊ!

TENHO QUE SALVAR O PATETA!

QUE TÃO OLHANDO? PONHAM AS ROUPAS E *MERGULHEM!*

ELE DEVE ESTAR NO GALEÃO!

SIM! AÍ ESTÁ O CAPACETE!

HEIN? UMA ARMADILHA?!

NÃO! UM POLVO GIGANTESCO!

QUE AZAR! DESTA VEZ EU PERDI A PARADA...

MICKEY! VOCÊ POR AQUI?

COMO ALGUÉM PODE FALAR DEBAIXO D'ÁGUA? DEVO ESTAR SONHANDO!

OBRIGADO POR VIR ME DAR UMA MÃOZINHA!

PATETA?!

ESSA AÍ É MINHA AMIGA *AMÉLIA!*

P-PRAZER, DONA!

ELA ADORA BRINCAR, NÃO É, QUERIDA? BILU-BILU! TÁ VENDO QUE GRACINHA?

SIM, SIM... MAS ESTOU VENDO *MAIS* COISAS...

QUANDO O GALEÃO AFUNDOU, O AR FICOU PRESO AQUI! POR ISSO A ÁGUA NÃO SUBIU ATÉ O TETO!

O PIOR É QUE OS MERGULHADORES DO BAFO DEVEM ESTAR POR PERTO, E...

ACERTOU, MICKEY!

ME LARGUE!

SOCORRO!

POR QUE ESSES IDIOTAS DEMORAM TANTO?

VAI TER QUE ESPERAR UM BOCADO, BAFO!

BEM MAIS TARDE...

EU ESTOU MUITO INTRIGADO, QUENGÁLIO! O BAFO FALOU EM TESOURO E SÓ PEGAMOS *PRATOS SUJOS*...

ELES FICARAM COM UMA AMIGA NOSSA ENQUANTO PRENDEMOS VOCÊ!

SUJOS, MAS DE GRANDE VALOR!

SÃO DE *OURO!*

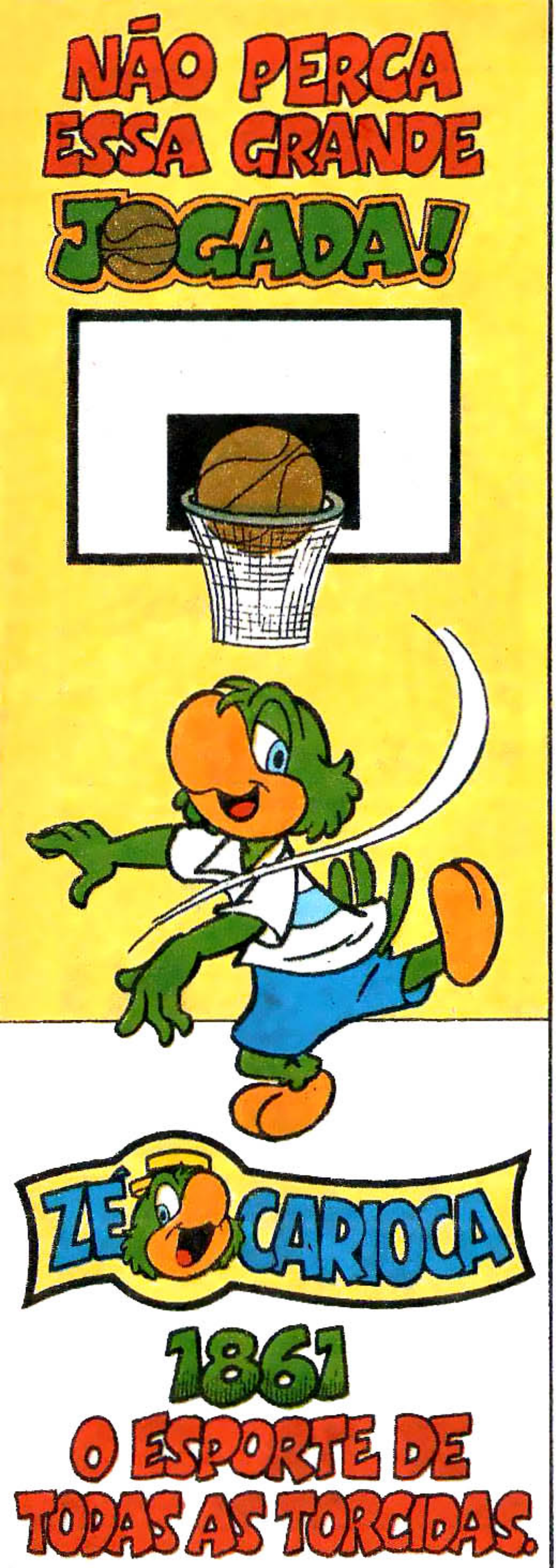
UMA VERDADEIRA FORTUNA! ISSO SEM FALAR NO VALOR HISTÓRICO DESTA DESCOBERTA!

E TUDO GRAÇAS A VOCÊ E AO PATETA... MAS ONDE ELE ESTÁ?

TERMINANDO O TRABALHO! AH, AH, AH!

SÓ QUE, DE LAVADOR, ELE SE PROMOVEU A *SUPERVISOR!*

fim



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Angelo Rossi
Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati,
José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio,
Raymond Cohen, Roger Karman,
Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza,
Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo,
Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva,
Julio Cosi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes,
Sebastião Martins, Vanderlei Bueno, Eduardo Frezza

Mickey

N.º479 - Agosto/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Ike Zarmati

REVISTAS DISNEY
Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Redatora-Chefe: M. Suzete Caselleto; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** Jayme Q. Costa Jr., M. Elena Rodrigues, Roni B. Souza; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Gerente de Produto: Joaquim Celestino; **Analistas de Circulação:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Feitcetti; **Escritórios Regionais:** Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de Oliveira (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Oliveira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Octávio Negreiros Passos.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.
ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

VOCÊ SEMPRE RI ADOIDADO COM AS HISTÓRIAS DO DONALD!

© 1989 The Walt Disney Company

EDITORA ABRIL

Quinzenalmente nas bancas

Pato Donald

FAÇA CHUVA OU FAÇA SOL!

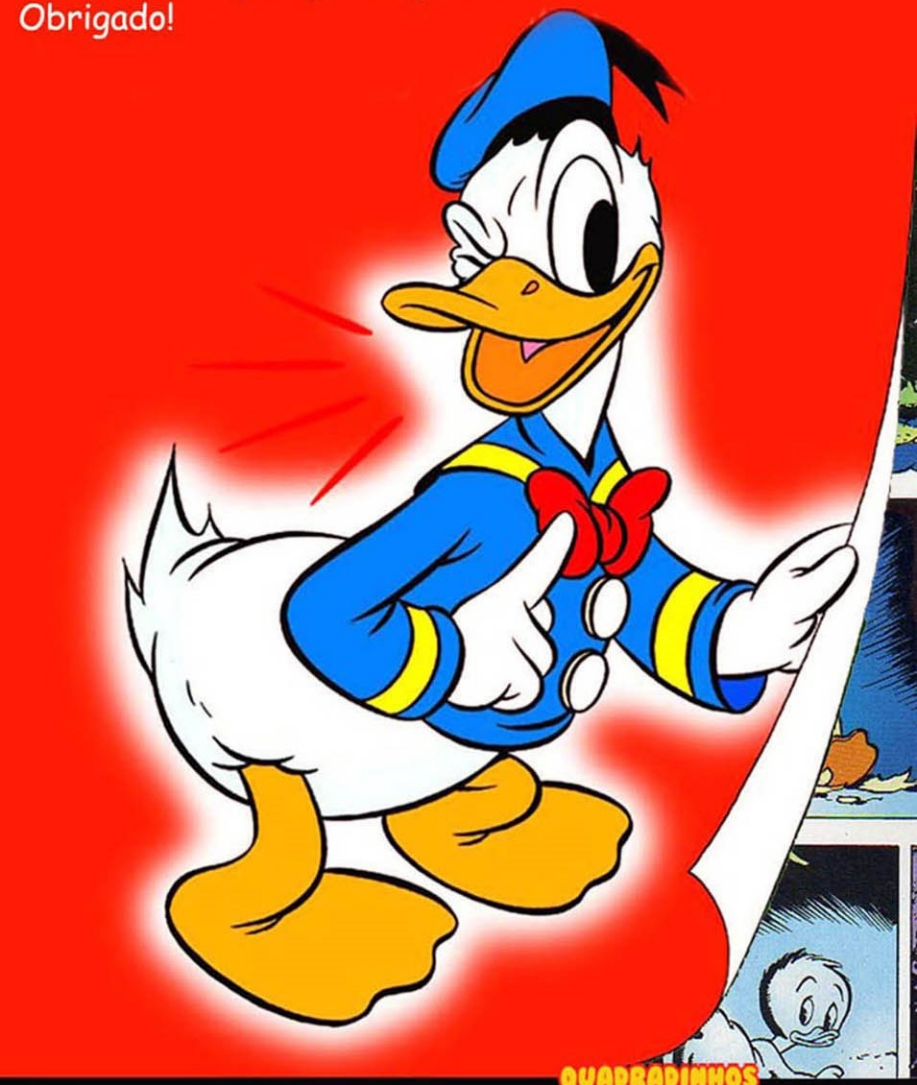
O seu próximo programa é brincar com a Angélica.

Junto com a boneca
você ganha uma
fita cassete
com seis grandes
sucessos da Angélica.

Angélica,
a boneca que é
uma Estrela.

ESTRELA

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM